

ごあいさつ

私たちは、この世界で、あらゆる存在と関係しながら生きています。共に「今」を過ごしている事実は、奇蹟ともいえる出会いです。しかし残念ながら、私たちは益々欲し、奪い合い、争いのなかで、生きる世界への感謝も畏敬も忘れ去っています。

「こころみプロジェクト」は、表現者として与えられた力を使い、気付きの灯りに火を灯そうと試みています。写真は、確かな形として捉えることのできない「大いなる力」を感じ取るためのツールとして。詩は、光のように降り注ぎながら聞き取ることのできない「内なる声」に気付くためのメッセージとして。音楽は、迷える思いを鎮め「善なる心」を呼び戻すための鐘の音として。あなたに届け、あなたと共に、世界を変えていきたいのです。

こころみプロジェクト

齊藤文護 古屋利幸 古賀久士

Message from The Cocoromi Project

We are living in this world taking part in the existence of all things and beings... The fact of existing at the same time can be considered a miracle. Unfortunately, we become absorbed in greed, rivalry and conflicts, so we end up forgetting to be grateful to the world around us. "Cocoromi" means an attempt, a trial, an experiment in Japanese. Cocoromi Project attempts to light the awareness in people's hearts. Photography is a tool to perceive the intangible divine power. Poetry helps to recognize the sound of your "inner voice". Music recalls the goodness of your heart. With your help, we would like to continue to change the world.

Bungo Saito Toshiyuki Koya Hisashi Koga

齊藤文護様 古屋利幸様への推薦文

公益財団法人 五井平和財団 会長 西園寺 昌美

「今をここを生きる」をテーマに写真家・齊藤文護氏と詩作家・古屋利幸氏が編み出す「こころみプロジェクト」は、一つ一つの作品にこめられた大自然に対する畏敬の念が、私のこころの琴線に共振共鳴し、魅了しつくして止まない。拝見するたびに、新たな生命の息吹を感じるのである。この崇高なる作品は、お二人の神聖なる生命の奏でるシンフォニーそのものに違いない。広大無辺、永遠不滅なる宇宙、地球、大自然、人類の生命のひびき。これらの一瞬をシャッターにおさめ、詩とコラボレーションさせてゆく作業では、双方共に私心や我欲のない状態でなければ、決して良い作品が生まれるものではない。お二人は、無心にして純粹そのものであるからこそ、出来上がった作品が見る者の心を揺さぶり、感動と生きる喜びと夢を与え続けているのであると確信する。こうした作品を生み出されたお二人のミッションに、感謝を捧げるのである。

Recommendation letter to Mr. Bungo Saito and Mr. Toshiyuki Koya
from Mrs. Masami Saionji
With the theme of "To live in the here and now", the Cocoromi Project was elaborated by the photographer Mr. Bungo Saito and the poet Mr. Toshiyuki Koya. The overwhelming feeling of awe for the Mother Nature, present in their creations, resonates in my heart with never-ending fascination. Whenever I see their sublime works, I sense a breath of new life. That is without a doubt the symphony of the sacred life of these two people. Sounds of the infinite and eternal Universe, Earth, nature, human life — the moments captured instantly with a click of the shutter, then paired with the poems. Good works can be created only when there is no place for egoism and selfishness. I believe it is precisely because these two people are pure and innocent, that their works have the ability to move people's hearts, continuously giving us the joy of being alive, passions and dreams. I would like to express my gratitude to the mission of these two people who have produced such works.

こころみプロジェクト

神 記 憶

こころみプロジェクト

写真：齊藤文護

詩：古屋利幸

音楽：古賀久士

10月22日(木) 23日(金) 24日(土)

11:00~19:00 (最終日 17:00)

会 場

樋口文庫

東京都港区虎ノ門 4-3-9

TEL.03-3436-4412



日比谷線神谷町駅下車 徒歩2分
4b出口よりホテルオークラ、テレビ東京方面

※会場管理の都合により、お花等はご遠慮申し上げます。何卒、ご了承下さいませ。



こころみチャリティーLIVE in 樋口文庫

10月23日(金)

START : 19:00

入場料 : 1,000円

出演：齊藤文護

古屋利幸

古賀久士

Program

■トークセッション

■神記憶Reading

■特別LIVE

LIVEの入場料は、国内外の災害復興支援に向け、全額日本赤十字社に寄付させていただきます。